

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«средняя общеобразовательная школа №2»
муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» РТ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
Андрянова О.В.
Протокол №1 от
28.08.2024г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
учебно-воспитательной
работе
Галиева Д.Р.
Протокол №1 от
28.08.2024г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СОШ
№2»
Платонова О.К.
Приказ № 564 от 29.08.2024



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 2C90B70034B041B94DD8A35E41063804

Владелец: Платонова Ольга Константиновна

Действителен с 03.07.2023 до 03.10.2024

**Рабочая программа
учебного курса
«Практикум по культуре речи»
На уровень среднего общего образования
(Для учащихся 10-11 классов)**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по русскому языку «Практикум по культуре речи» для учащихся 10 -11 класса включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты, тематическое планирование.

Спецкурс «Практикум по культуре речи» направлен на совершенствование важнейших умений культурного человека — это способность свободно выразить свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения.

Данный курс поможет поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях должно уделяться формированию коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения (электронная почта, электронная конференция, чат, обмен файлами и др.). Данный курс нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном и электронном формате, а также умением читать различные графики, таблицы и схемы. Предполагается, что в процессе обучения будут активно использоваться интернет-ресурсы, т.к. именно чтение различных видов текста, в том числе и гипертекстовых, обеспечивает результативное использование форм дистанционного обучения и позволяет учащемуся осуществлять эффективную коммуникацию в нашу информационную эпоху.

Таким образом, данный курс помогает поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационно-коммуникационными технологиями. В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность:

целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание её достоверности адекватно поставленной цели;
развернутое обоснование своей позиции с приведением аргументов;
осмысленный выбор чтения в соответствии с поставленной целью;
оценка и редактирование текста,
овладение основными видами публичных выступлений.

Общая характеристика учебного курса «Культура речи»

Владение родным языком – один из самых главных показателей профессиональной подготовки работника любой специальности, поскольку формирование речевых навыков теснейшим образом связано с умением мыслить и рассуждать.

Раздел стилистики и культуры речи не является абсолютно новым для школьников, т. к. уроки развития речи обязательно включены в курс русского языка во всех классах. Старшеклассники зачастую испытывают растерянность при работе со словарем из-за неумения учитывать словарные пометы и не имеют представления о разных типах справочников, поэтому словарный запас школьника весьма ограничен. Большие трудности представляет для учащихся понимание, в чем суть грамматической или лексической ошибки. В системе занятий предусмотрено изучение типологии грамматических и речевых ошибок, даются задания на идентификацию и исправление подобных ошибок.

Кроме того, многие учащиеся теряются при необходимости выступления перед аудиторией, в связи с чем сдают устные экзамены, не реализуя полностью своих способностей. В программе элективного курса предусмотрены упражнения на развитие устной монологической и диалогической речи с элементами тренинга. Предусматриваются также разнообразные виды работ, которые помогут учащимся увидеть практическую значимость полученных в результате изучения элективного курса знаний. Для совершенствования структуры мышления учащихся включены задания по систематизации полученных сведений (составление опорных конспектов, планов, тезисов).

Цели курса: повышение грамотности учащихся; расширение их общелингвистического и культуроведческого кругозора; развитие коммуникативных способностей учащихся, развитие интереса и уважения к языку как национальному государственному достоянию; привлечение учащихся к исследовательско-экспериментальным способам в познавательном процессе.

Данный спецкурс построен с учетом принципов системности, научности, доступности, преемственности, имеет познавательно-практическую направленность и преследует решение следующих основных задач:

- углубление теоретических представлений обучающихся о базовых филологических категориях через составление целостного представления о проблемах культуры речи и стилистики русского языка;
- изучение норм русского литературного языка;
- выработка навыка правильного употребления литературных норм русского языка;
- активизация творческой активности учащихся;
- овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста;
- активизация работы со справочной литературой, в том числе лингвистическими словарями и Интернет-ресурсами;
- развитие мышления, памяти, эмоциональной сферы, эстетического вкуса обучающихся;
- воспитание вежливого и тактичного собеседника и культурного читателя;
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа.

Место учебного спецкурса «практикум по культуре речи» в учебном плане

Учебный спецкурс «В пространстве текста» находится в части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Общее число часов, отведенных на изучение курса, составляет 34 часа в 11 классе (1 час в неделю).

Содержание спецкурса «Практикум по культуре речи»

Языковая норма и её виды: Понятие литературного языка. Нелитературные" формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Культура речи в моей жизни. Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Откуда берутся и зачем существуют языковые нормы?

Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Исторические изменения норм. Вариативность норм. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Орфоэпические нормы. Особенности русского ударения. Ударение в словах и формах слов
Орфоэпические нормы. Произношение твердых и мягких согласных перед Е в заимствованных словах

Орфоэпические нормы. Произношение О и Э под ударением после мягких согласных и шипящих. Произношение отдельных сочетаний звуков, слов, форм слов

Коммуникативный аспект культуры речи: Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малоизвестных слов, употреблённых в речи.

Лексические и фразеологические нормы. Лексические ошибки, связанные с непониманием значения слова. Работа с толковым словарем, словарем иностранных слов

Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов, синонимов и слов, близких по значению. Работа со словарем паронимов, синонимов

Лексические ошибки, связанные с употреблением омонимов и многозначных слов. Работа со словарем омонимов и толковым словарем

Лексические ошибки, связанные с лексической сочетаемостью слов

Фразеологические ошибки. Фразеологические обороты. «Подводные камни» фразеологии.

Работа со словарем фразеологизмов

Тестирование по пройденным темам

Образование слов нормативного языка. Видоизменения слов.

Морфологические нормы. Имя существительное. Род имен существительных

Речевые ошибки в употреблении грамматических форм существительных. Именительный и родительный падежи множественного числа

Особенности склонения некоторых существительных и словосочетаний

Морфологические нормы. Имя Прилагательное. Речевые ошибки, связанные с употреблением грамматических форм имени прилагательного.

Морфологические нормы. Имя числительное. Склонение числительных

Морфологические нормы. Имя числительное. Употребление числительных

Морфологические нормы. Местоимение

Морфологические нормы. Глагол

Морфологические нормы. Причастие и деепричастие

Морфологические нормы. Наречие

Морфологические нормы. Служебные части речи

Тестирование по пройденным темам

Стилистика. Стилистические ошибки.

Логика. Логическое ударение. Роль порядка слов. Какие ошибки называют логическими.

Как сердцу высказать себя. «Берегите русский язык!».

Культура речи: Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи

Правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Коммуникативный аспект культуры речи: Точность речи. Точность словоупотребления.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию.

Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства.

Заемствования — один из источников обогащения русского языка. Словарный запас человека и источники его пополнения

Выразительность речи – одно из основных требований речи.

Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация.

Звукопись как изобразительное средство.

Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности, русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи.).

Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении

Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гиперболо, олицетворение.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов.

Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п.

Синтаксические нормы. Некоторые особенности управления и согласования в русском языке

Синтаксические нормы. Предложения с однородными членами

Синтаксические нормы. Предложения с причастными и деепричастными оборотами

Синтаксические нормы. Некоторые особенности употребления сложных предложений, прямой и косвенной речи

Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Языковая норма и её виды: Понятие литературного языка. Нелитературные" формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки.	1
2	Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.	1
3	Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.	1
4	Культура речи в моей жизни. Семинар	1
5	Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Откуда берутся и зачем существуют языковые нормы?	1
6	Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).	1
7	Исторические изменения норм. Вариативность норм. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.	1
8	Орфоэпические нормы. Особенности русского ударения. Ударение в словах и формах слов	1
9	Орфоэпические нормы. Произношение твердых и мягких согласных перед Е в заимствованных словах	1
10	Орфоэпические нормы. Произношение О и Э под ударением после мягких согласных и шипящих. Произношение отдельных сочетаний звуков, слов,	1

	форм слов	
11	Коммуникативный аспект культуры речи: Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.	1
12	Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.	1
13	Лексические и фразеологические нормы. Лексические ошибки, связанные с непониманием значения слова. Работа с толковым словарем, словарем иностранных слов	1
14	Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов, синонимов и слов, близких по значению. Работа со словарем паронимов, синонимов	1
15	Лексические ошибки, связанные с употреблением омонимов и многозначных слов. Работа со словарем омонимов и толковым словарем	1
16	Лексические ошибки, связанные с лексической сочетаемостью слов	1
17	Фразеологические ошибки. Фразеологические обороты. «Подводные камни» фразеологии. Работа со словарем фразеологизмов	1
18	Тестирование по пройденным темам	1
19	Образование слов нормативного языка. Видоизменения слов.	1
20	Морфологические нормы. Имя существительное. Род имен существительных	1
21	Речевые ошибки в употреблении грамматических форм существительных. Именительный и родительный падежи множественного числа ¹	1
22	Особенности склонения некоторых существительных и словосочетаний	1
23	Морфологические нормы. Имя Прилагательное. Речевые ошибки, связанные с употреблением грамматических форм имени прилагательного.	1
24	Морфологические нормы. Имя числительное. Склонение числительных	1
25	Морфологические нормы. Имя числительное. Употребление числительных	1
26	Морфологические нормы. Местоимение	1
27	Морфологические нормы. Глагол	1
28	Морфологические нормы. Причастие и деепричастие	1
29	Морфологические нормы. Наречие	1
30	Морфологические нормы. Служебные части речи	1
31	Тестирование по пройденным темам	1

32	Стилистика. Стилистические ошибки.	1
33	Логика. Логическое ударение. Роль порядка слов. Какие ошибки называют логическими.	1
34	Как сердцу высказать себя. «Берегите русский язык!». Семинар	1
35	Профориентационное занятие «Когда слово становится делом» (о профессиях, связанных с лингвистикой).	1

Тематическое планирование учебного курса «Практикум по культуре речи» 11 класс

№ п/п	Тема урока	КОЛ-ВО ЧАСОВ
1	Культура речи: Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический.	1
2	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.	1
3	Основные требования к речи	1
4	Правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1
5	Коммуникативный аспект культуры речи: Точность речи. Точность словоупотребления.	1
6	Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи.	1
7	Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).	1
8	Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи	1
9	Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию.	1
10	Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.	1
11	Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как	1

	источник речевого богатства.	
12	Займствования — один из источников обогащения русского языка. Словарный запас человека и источники его пополнения	1
13	Выразительность речи – одно из основных требований речи.	1
14	Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.	1
15	Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация.	1
16	Звукопись как изобразительное средство.	1
17	Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.	1
18	Выразительные возможности, русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи.).	1
19	Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели	1
20	Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении	1
21	Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, олицетворение.	1
22	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов.	
23	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.	1
24	Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1
25	Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п.	1
26	Синтаксические нормы. Некоторые особенности управления и согласования в русском языке	1
27	Синтаксические нормы. Предложения с однородными членами	1
28	Синтаксические нормы. Предложения с причастными и	1

	деепричастными оборотами	
29	Синтаксические нормы. Некоторые особенности употребления сложных предложений, прямой и косвенной речи	1
30	Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.	1
31	Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).	1
32	Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1
33	Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.	1
34	Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.	1

Планируемые образовательные результаты

В результате освоения учащимися спецкурса «Практикум по культуре речи» на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;

- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Учебно-методическое обеспечение

1. Русский язык и литература. Русский язык. 10 – 11 классы: учебник образовательных Организаций: базовый уровень / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2014
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012
3. Голуб И.Б. Основы культуры речи. М.: Просвещение, 2012
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. Трудные вопросы морфологии. 10 – 11 классы. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013
5. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. –М.: Просвещение, 2007

6. Нарушкевич А.Г. Русский язык. Литература. Итоговое выпускное сочинение в 11 классе: учебно-методическое пособие \ под ред. Н.А.Сениной. - Ростов-на-Дону: Легион, 2014
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. - М., Айрис-пресс, 2013
8. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ: учебно-методическое пособие \ под редакцией Н.А.Сениной. – Ростов-на-Дону: Легион, 2019

Лист согласования к документу № 61-и от 05.09.2024
Инициатор согласования: Платонова О.К. Директор
Согласование инициировано: 05.09.2024 13:52

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Платонова О.К.		 Подписано 05.09.2024 - 14:04	-